

Avant-Propos

Ce fichier est destiné aux enseignants des trois cycles de l'école primaire. Il est composé d'un fichier et d'un CD.

Il vient en complémentarité des Documents d'application des Programmes de 2002, dans lesquels se trouve une liste d'œuvres de référence.

Il nous semblait nécessaire de créer un outil aidant à la mise en situation d'une écoute musicale active en classe. Nous nous sommes efforcés de répondre aux attentes des enseignants en proposant des situations qu'ils pourront adapter au niveau de leur classe.

Les œuvres sélectionnées sont classées en cinq catégories :

- Musique savante à dominante européenne.
- Musiques électro-acoustiques et électroniques.
- Jazz, Blues.
- Musiques de Film.
- Musiques du monde.
- Chanson française.

Une fiche vierge à photocopier permettra à chacun d'enrichir le contenu du fichier des extraits de son choix.

Les fiches trouvent leur illustration sonore dans le CD.

Nous remercions les éditeurs suivants pour leur autorisation gracieuse :
Empreinte digitale ; Universal Music France ; Naïve ; Sony Music Entertainment Inc. ; Radio France ; Le Chant du Monde ; Green Linnet ; l'IMEB.

Nous remercions également les compositeurs Messieurs Bayle, Dufour, Boeswillwald, Portal et Brunet pour leur soutien amical.

N'ayant pu obtenir toutes les autorisations des éditeurs, quelques extraits n'ont pu figurer sur le CD, nous le regrettons. A chacun de se procurer les enregistrements correspondant aux références notées sur les fiches.