

C'est chic !


Marie Dorléans

Seuil Jeunesse

Les personnages de l'album détournent les objets pour les utiliser d'une manière inhabituelle et inventive : les invités boivent dans des bottes, les plantes vertes poussent dans des chapeaux, les femmes se promènent avec des casseroles sur la tête... De nombreux artistes du 20^e siècle ont aussi joué à détourner les objets pour produire des effets, poétiques, surprenants ou amusants.

Proposition de pratique artistique :

« AU SECOURS ! »

<u>Passage ou illustration</u>	<u>Objectif</u>	<u>Images de référence</u> Cliquez pour suivre les liens
Toutes les illustrations à partir de la page 13.	Faire preuve d'inventivité en détournant un objet quotidien.	 <p>Salvador Dalí Téléphone-homard - 1936</p>
Matériel	<ul style="list-style-type: none">• des objets rapportés par les élèves,• du papier (format A4),• des crayons à papier,• de la colle,• un appareil photographique,• un ordinateur (et éventuellement un vidéo projecteur).	
Déroulement	<ul style="list-style-type: none">• Observer les détournements présents sur les pages 12 et 13.• Proposer aux élèves d'apporter un objet pour le détourner, c'est-à-dire pour lui inventer une nouvelle fonction.• Demander à chacun de dessiner ce qu'il a imaginé (facultatif) et de faire la liste du matériel nécessaire. Par exemple, si un chapeau devient un pot de fleurs, il faudra de la terre et une plante.	

	<ul style="list-style-type: none">• Vérifier la « faisabilité » des propositions.• Mettre en scène et photographier les objets détournés.
Évaluation	<ul style="list-style-type: none">• Afficher ou projeter les photographies. <p>⇒ En quoi chaque détournement est-il judicieux, inventif ?</p> <p>⇒ Y-a-t-il des similitudes entre la forme de l'objet détourné et sa nouvelle fonction ?</p> <ul style="list-style-type: none">• Découvrir l'œuvre de Salvador Dali. <p>Pourquoi ce téléphone-homard est-il amusant ?</p> <p><i>Il mélange le vivant et le non vivant, il est très contrasté, on imagine qu'en attrapant l'écouteur, on risque de se faire pincer la main ou l'oreille !</i></p> <p><i>Il est très chic car le homard est un produit coûteux.</i></p> <p><i>Il pourrait vite devenir très parfumé...</i></p>